****

**SELECCIÓN OFICIAL**

Secciones Competitivas

**Competencia Oficial Largometrajes Internacionales COIL**

* **9 Jours à Raqqa *9 días en Raqqa 9 days in Raqqa***

**Dir. Xavier de Lauzanne, Francia, 2020, 88min., Largometraje, SAM 13**

* **A Bolsa ou a vida *La bolsa o la vida The Stock or Life***

**Dir. Silvio Tendler, Brasil, 2021, 142min., Largometraje, ATP**

* **A Declaration Of Love *Una declaración de amor***

**Dir. Marco Speroni, Italy, 2021, 62min., Largometraje, ATP**

* **Curveball *Guerra de mentiras Operation Cuverball***

**Dir. Johannes Naber, Alemania, 2020, 108min., Largometraje, SAM13**

* **EDNA**

**Dir. Eryk Rocha, Brasil, 2021, 64min., Largometraje, ATP**

* **El año de la furia  *The year of the fury***

**Dir. Rafa Russo, Uruguay - España, 2019, 104min., Largometraje, SAM 16**

* **Ermitaño  *Hermitage***

**Dir. Arturo Loaiza, Colombia, 2021, 112min., Largometraje, ATP**

* **La traversée *El cruce The Crossing***

**Dir. Florence Miailhe, Francia - Alemania - Rep. Checa, 2021, 83min., Largometraje, ATP**

* **Matar a Pinochet  *Kill Pinochet***

**Dir. Juan Ignacio Sabatini, Chile, 2020, 85min., Largometraje, SAM 18**

* **Nachbarn *Vicinos Neighbours***

**Dir. Mano Khalil, Kurdistan, Switzerland, 2021, 124min., Largometraje, SAM 13**

* **R.J.W.**

**Dir. Fermin Rivera, Argentina, 2022, 67min., Largometraje, ATP**

* **Tantura**

**Dir. Alon Schwarz, Israel, Usa, 2022, 94min., Largometraje, ATP**

**Competencia Oficial Largometrajes Argentinos COAL**

* **Bajo la corteza  *Under bark***

**Dir. Martín Heredia Troncoso, Argentina, 2021, 82min., Largometraje, SAM 13**

* **Buenas Noches Malvinas  *Good Night Malvinas***

**Dir. Ana Fraile, Lucas Scavino, Argentina, 2020, 66min., Largometraje, ATP**

* **Crónicas de un exilio  *“Chronicles of an exile”***

**Dir. Micaela Montes Rojas y Pablo Guallar, Argentina, 2021, 93min., Largometraje, ATP**

* **Danubio  *Danube***

**Dir. Agustina Pérez Rial, Argentina, 2021, 62min., Largometraje, ATP**

* **El Pais de las Ultimas Cosas  *In the Country of Last Things***

**Dir. Alejandro Chomski, Argentina - Republica Dominicana - Reino Unico, 2020, 89min., Largometraje, SAM 13**

* **Fui Alan por un año  *I was Alan for a year***

**Dir. Dario Arcella, Argentina, 2021, 62min., Largometraje, ATP**

* **La reparación  *Reparations***

**Dir. Alejandra Perdomo, Argentina, 2021, 66min., Largometraje, ATP**

* **Los libros cautivos *Los libros cautivos Captive Books***

**Dir. Gabriela A. Fernández, Argentina, 0, 60min., -, SAM 13**

**Competencia Oficial Largometrajes Internacionales COIM**

* **Cenizas de esperanza  *Ashes of hope***

**Dir. Beatriz Chinea, España, 2021, 0min., Mediometraje, ATP**

* **Histoires de Vélos *Historias de bicicletas Bicycles stories***

**Dir. Étienne Langlois y Pauline Cordier, Canada, 2019, 48min., Mediometraje, ATP**

* **La Sangre de Bolivia - De los Andes a la Amzonia  *Be Water***

**Dir. Julia Blagny, Francia/Bolivia, 2021, 52min., Mediometraje, ATP**

* **Las vencidas y no derrotadas  *Defeated But Not Conquered***

**Dir. Mau Cardoso, España, 2021, 53min., Mediometraje, ATP**

* **Lebanon in the crosshairs *Líbano en la mira***

**Dir. Alfred de Montesquiou, Francia, 2021, 0min., Mediometraje, SAM 13**

* **Por amor a Siria. Historias de la resistencia  *For the love of Siria. STORIES of resistance***

**Dir. Susana Oviedo Rosales, ARGENTINA- ESPAÑA-SIRIA, 2019, 59min., Mediometraje, SAM 16**

**Competencia Oficial de Cortometrajes Internacionales COIC**

* **Bemolución**

**Dir. José Issa, Argentina, 2021, 11min., Cortometraje, ATP**

* **Bestia  *Beast***

**Dir. Hugo Covarrubias, Chile, 2021, 15min., Cortometraje, SAM 13**

* **Fantasma Neon  *Neon Phantom***

**Dir. Leonardo Martinelli, Brazil, 2021, 20min., Cortometraje, SAM 13**

* **Footsteps on the Wind *Pasos en el viento***

**Dir. Maya Sanbar, Gustavo Leal, Faga Melo, Reino Unidos, Brasil, Estados Unidos, 2021, 7min., Cortometraje, ATP**

* **Joan tiene un secreto  *Joan has a Secret***

**Dir. Christian López Lamelas, España, 2022, 13min., Cortometraje, SAM 13**

* **Kina rebelde  *REBEL KINA***

**Dir. Diego Ercolano, Argentina, 2021, 12min., Cortometraje, ATP**

* **La sombra de los cuervos  *The shadow of the crows***

**Dir. Elvira Barboza, Francia, 2021, 29min., Cortometraje, SAM 13**

* **Llueve  *It Rains***

**Dir. Magali Rocha y Carolina Corral, México, 2021, 11min., Cortometraje, SAM 16**

* **Minka de la Memoria  *Memory Minka***

**Dir. Luis Cintora, Perú, 2019, 5min., Cortometraje, SAM 13**

* **Olote**

**Dir. Lau Charles, México, 2021, 13min., Cortometraje, SAM 16**

* **Parresia  *Parhesia***

**Dir. Ignacio Lasierra, España, 2021, 12min., Cortometraje, ATP**

* **Rest in peace *Que descanse en paz***

**Dir. Deborah BALBOA, Karien BENZ, Kai-Hsun CHAN, Aparna HEGDE, Yuk Yan TSOI, Francia, 2021, 6min., Cortometraje, ATP**

* **Teo, o menino azul *Teo, el niño azul Teo, the blue boy***

**Dir. Hygor Amorim, Brazil, 2022, 10min., Cortometraje, ATP**

* **The soloists *The soloists The soloists***

**Dir. Mehrnaz ABDOLLAHINIA, Feben Elias WOLDEHAWARIAT , Razahk ISSAKA,Celeste JAMNECK , Yi LIU, Francia, 2021, 7min., Cortometraje, ATP**

Secciones No Competitivas

**Avant Premier AP**

* **HACKING\_JUSTICE *Julian Assange/Baltasar Garzón***

**Dir. Clara López Rubio y Juan Pancorbo, Alemania, 2021, 90min., Largometraje, SAM 13**

**Función de honor Soberania FHS**

* **Dessalines el vencedor de Napoleón Bonaparte  *Dessalines the victor over Napoleon Bonaparte***

**Dir. Arnold Antonin, Haiti, 2022, 134min., Largometraje, SAM 13**

**Función Especial Soberania FES**

* **El proyecto cultural del neoliberalismo  *The cultural project of neoliberalism***

**Dir. Rafa Devillamagallón, México, 2022, 98min., Largometraje, ATP**

* **Operación Chocolate  *A chocolate and a press operation***

**Dir. Silvia Maturana/Carlos Castro, Argentina, 2022, 64min., Largometraje, ATP**

* **Vaca Muerta: el cuento del oro negro y la lluvia verde  *Vaca Muerta: The tale of black gold and green rain***

**Dir. VacaBonsai, Argentina, 2021, 0min., Cortometraje / Short, ATP**

**Foco Internacional Fi**

* **Cristina (esperanza contra esperanza)  *13 minutes***

**Dir. Alejandro Zumaquero, España, 2022, 13min., Cortometraje / Short, SAM 13**

* **Ecocide *Ecocidio***

**Dir. Andrés Veiel, Alemania, 2020, 90min., Largometraje,**

* **Ghosts of Afghanistan *Fantasmas de Afganistán Ghosts of Afghanistan***

**Dir. Julian Sher, Canada, 0, 89min., Largometraje / Feature, SAM 13**

* **HAK\_MTL**

**Dir. Alexandre Sheldon, Canada, 2019, 67min., Largometraje, ATP**

* **Ma Haya Kore Elu ? Ehud Barak Al Milchama Veshalom *¿Y si? Ehud Barak sobre la guerra y la paz What if ? Ehud Barak on War and Peace***

**Dir. Ran Tal, Israel, 2021, 85min., Largometraje, ATP**

* **Once upon a place *Érase un lugar***

**Dir. Cèlia Novis, España /Estados Unidos, 2021, 73min., Largometraje, ATP**

* **The Return: Life After ISIS *El retorno: la vida después del ISIS***

**Dir. Alba Sotorra Clua, Spain, UK, 2021, 90min., Largometraje, SAM 16**

* **Retiros (in)voluntarios Dir. , , , min., ,**

**Panorama Latino PL**

* **21 Días *21 Días 21 Days***

**Dir. Andrés Sal.lari, Bolivia-Argentina, 0, 66min., Largometraje / Feature, ATP**

* **A Busca do Eu e o Silêncio *La Búsqueda de Si Mismo y el Silencio The Search of Self and Silence***

**Dir. Giuliano Robert, Brasil, 2021, 20min., Cortometraje / Short, ATP**

* **Ahí vienen  *They are coming***

**Dir. Pedro Ponce / Lucas García, Argentina, 2021, 15min., Cortometraje / Short, ATP**

* **Camilo Torres Restrepo El Amor Eficaz  *Restrepo Effective Love***

**Dir. Marta Rodríguez co-dirigido con Fernando Restrepo, Colombia, 2022, 80min., Largometraje, SAM 13**

* **El árbol de Matías  *Matías´Tree***

**Dir. Pilar Perdomo Munévar, Colombia, 2020, 70min., Largometraje, SAM 13**

* **Husek**

**Dir. Daniela Seggiaro, Argentina, 2021, 89min., Largometraje, SAM 13**

* **La teoría cubana de la sociedad perfecta  *The cuban theory of the perfect society***

**Dir. Ricardo Figueredo Oliva, Cuba, 2019, 60min., Largometraje, SAM 18**

* **Norte Salvaje  *Northern Wildness***

**Dir. Paula Iglesias, Marta Gómez, Ana Serna, España, 2022, 90min., Largometraje, SAM 13**

* **O Fim da Imagem *El Fin de la Imagen The Edge of Image***

**Dir. Gil Baroni, Brasil, 2022, 15min., Cortometraje / Short, SAM 16**

**Arte Y Politica Ayp**

* **Clown's Planet *El planeta del payaso***

**Dir. Héctor Carré, España, 2021, 75min., Largometraje, ATP**

* **Escenas de un país - Teatro del Oprimido después del 2001  *"Scenes from a country" - Theater of the Oppressed in Argentina after 2001***

**Dir. Sabino Molina - Cora Fairstein, Argentina, 2021, 64min., Largometraje, ATP**

* **OIANT, Música para un futuro ancestral  *OIANT Music for an Ancestral Future.***

**Dir. Nacho Garassino, Argentina, 2022, 140min., Largometraje, ATP**

**Comunidad Organizada Corg**

* **Los árboles mueren de pie *Los árboles mueren de pie Trees die standing tall***

**Dir. Ronan Kerneur y Fany Fulchiron, Francia - México, 0, 62min., Largometraje / Feature, ATP**

**Genero Gen**

* **Danza Combate  *Combat Dance***

**Dir. Camila Rey, Argentina, 2021, 73min., Largometraje, SAM 13**

* **En cualquier lugar  *Any place***

**Dir. Minerva Rivera Bolaños, México, 2022, 13min., Cortometraje / Short, SAM 18**

* **Mari**

**Dir. Mariana Turkieh, Adriana Yurcovich, Argentina, 2021, 81min., Largometraje, ATP**

* **Nuestra Libertad *Nuestra Libertad Fly So Far***

**Dir. Celina Escher, Sweden, Salvador, 0, 88min., Largometraje / Feature, ATP**

* **Seremos Ouvidas  *We Will Be Heard***

**Dir. Larissa Nepomuceno, Brasil, 2020, 13min., Cortometraje / Short, ATP**

* **Todos Tipos Trans  *All trans dudes***

**Dir. Sabino Jerónimo Gazzaniga, Argentina, 2021, 22min., Mediometraje / Medium length, ATP**

**Memoria Mem**

* **Camino a Casa  *The Journey Home***

**Dir. Oscar Estévez - Elin Mou (Es una codirección), Uruguay/Noruega, 2022, 120min., Largometraje, ATP**

**Memoria España Mem**

* **Estos Muros  *These walls***

**Dir. Alberto Pascual Rodríguez, España, 2021, 67min., Largometraje, ATP**

* **La cigüeña de Burgos  *The stork of Burgos***

**Dir. Joana Conill, España, 2020, 82min., Largometraje, SAM 13**

* **Mai 68 au masculin *Los chicos del Mayo 68 the boys of may 68***

**Dir. Jorge Amat, Francia, 2021, 97min., Largometraje, ATP**

**SALUD Sal**

* **El Profe  *The teacher***

**Dir. Julián Cáneva, Argentina, 2021, 25min., Cortometraje / Short, ATP**

* **La salud naugrafa en la frontera sur  *Border S Health and migration in Southern Europe***

**Dir. Alba Villén, Ignacio Marín, España, 2021, 13min., Cortometraje / Short, ATP**

* **Piovano, a través de la pandemia  *Piovano, through the pandemic***

**Dir. Marcela Balza, Argentina, 2021, 93min., Largometraje / Feature, ATP**

**VIVIENDA VIV**

**La casa de lxs Fernández *The Fernández`s House***

**Dir. Lucía Vasallo, Argentina, 2021, 0min., Otros, Largometraje, ATP**

**A 20 años de la crisis del 2001 C2001**

**Crónicas de libertad (Organizando la resistencia)**

**Dir. Fabián Pierucci y Grupo Alavio, Argentina, 2002, 47min., Documental, Mediometraje / Medium length, ATP**

**Martín**

**Dir. Fabián Pierucci, Argentina, 2002, 6min., Documental, Cortometraje / Short, ATP**

**El Rostro de la Dignidad (memoria del M.T.D. de Solano)**

**Dir. Fabián Pierucci y Grupo Alavio, Argentina, 2001, 59min., Documental, Mediometraje / Medium length, ATP**

