

ACTIVIDADES FICIP 2018

Jueves 17 de mayo

11.30hs. IFAP Luis Saenz Peña 310 3er piso

Encuentro con la prensa con un Ágape al finalizar

18.30hs

Un brindis augurando un Buen Festival para todos

19.00hs

Acto de Apertura con posterior proyección del film Los limpiadores, (The Cleaners) El film, de los directores Hans Block y Moritz Riesewiek, estreno en Argentina, de producción Alemania/Brasil, que ha comenzado su camino en los festivales de Sundance, Rotterdam, entre otros, nos genera varios interrogantes: Cuando subes un post a la web, ¿estás seguro que queda allí? En este film, los limpiadores te sumergen en la industria fantasma de la limpieza digital donde Internet se libera de lo que no le gusta, violencia, pornografía, contenido político y.... ¿Quién controla lo que vemos y lo que pensamos?

Viernes 18 de mayo

11.30hs. Auditorio UBA Ciencias Sociales - Santiago del Estero 1029

Charla “Comunicación en el audiovisual, convergencias y concentraciones monopólicas”

Oradores: Miguel Díaz, Luis Lazzaro y Guillermo Robledo, Clara López Rubio* (España), Héctor Carré* (España),

Los Monopolios en los Medios de Comunicación. Experiencias de realizadores en el abordaje del tema comunicacional. Derecho social a la convergencia contra el reduccionismo tecnológico. La manera en la que el público consume información en estos tiempos. La Comunicación y el trabajo. La comunicación en la Discapacidad.

*En Argentina gracias al apoyo de Acción Cultural Española

Aparte de la rica programación, **a las 21.00hs.** se proyectará la película **Los gigantes no existen**, función inclusiva con transcripción de subtítulos para sordos y con la presentación del protagonista español que nos visita gracias al apoyo del Centro Cultural de España en Buenos Aires CCEBA (la función se duplicará el domingo a las 17.00hs)

Lunes 21 de mayo

11.30hs. *A confirmar sala*

Charla “Comunicación en el audiovisual, convergencias y concentraciones monopólicas”

El cine en Resistencia en defensa de la libertad de expresión. La nueva dictadura es mediática. Necesidad de organización de la sociedad frente a los medios monopólicos.

Oradores: **Silvio Tandler, Guillermo Robledo, entre otros.

**En Argentina gracias al apoyo de ANCINE

19.30hs. *A confirmar sala*

Encuentro de Profesionales

“Problemática del cine iberoamericano en cuanto a fomento y diversidad de pantallas para películas independientes y de contenido político”

Participarán hacedores del cine argentino e invitados internacionales de España, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay.

Del viernes 18 al Miércoles 23 de mayo de 14 a 16hs.

Taller

“Dramaturgia de la Banda Sonora” a cargo de Víctor Luckert

El taller brindará, mediante una serie de ejercicios prácticos y el análisis de bandas sonoras, un acercamiento del participante a la dramaturgia del sonido, y al papel que ésta juega en el audiovisual. Con inscripción previa

Víctor Luckert: Venezolano, ingeniero de sonido en cine. Más de 38 años de experiencia en el medio, ha participado en el sonido de unas 70 películas internacionales, como Productor en unos 30 proyectos audiovisuales. Como Director, ha realizado unos 14 documentales y 5 cortometrajes de ficción.

Viernes 18 a Miércoles 23 de 14 a 16hs.

Auditorio A.P.S.E.E.

San José 241-243

Con Inscripción previa